

Zwölf Künstlerinnen vernetzt über die Arbeitsgemeinschaft bildender Künstler*innen am Mittelrhein e. V. und das Projekt Kunst-Mentoring für Bildende Künstlerinnen Rheinland-Pfalz treten am Deutschen Eck in den Dialog. Rhein und Mosel durchqueren Europa gen Norden, enden in mehreren Mündungsarmen. Flüsse als Verbindung und Trennung zugleich. „Eck“ mit Blick auf Öffnung und Interaktion mit der Welt. Das Eck als ein Winkel, der Seiten miteinander verbindet und gleichzeitig den Punkt meint, ist Zusammenfassung und Ausgangspunkt für das gemeinsame Ausstellungsprojekt „Eck“. Durch die künstlerischen Prozesse arbeiten die Künstlerinnen verschiedene Knotenpunkte innerhalb unserer aktuellen Wirklichkeit heraus, indem sie anecken oder auch ums Eck denken.

Künstlerinnen: Maryam Aghaalkhani, Lena Feldmann, Dorothea Gillert-Marien, Nathalia Grotenhuis, Barbara Gröbl, Masami Hirohata, Julia Carolin Kothe, Rieke Köster, Cornelia Rößler, Violetta Maria Richard, Kyra Spieker, Sandra Trösch